

CONCOURS INTERNATIONAL DE PHOTO DE LA MEDITERRANÉE

RÈGLEMENT

PRESENTATION

MedFoto est un concours photo qui vise à promouvoir un style de photo montrant le monde de la mer de la manière la plus proche possible de la réalité. Des photos de la mer Méditerranée et de ses environs les plus proches, obtenues grâce à des attitudes respectueuses envers les personnes, les animaux, les plantes et le milieu naturel.

Les photos doivent être innovantes et inspirantes, avec une approche qui documente la diversité marine et la relation entre les gens et le monde marin.

1. INSCRIPTION

Organisation: L'événement est organisé par le Club Nautic l'Escala et la Fundation Alive, dans le but de faire connaître les valeurs naturelles du milieu marin et les avantages qu'il offre à l'humanité.

Participation: L'inscription au concours est ouverte à toute personne, amateur ou professionnel de la photo, de toute nationalité, à l'exception des personnes en charge de son organisation, du jury et de leurs proches.

Tous les inscrits sont soumis à ce règlement.

Les inscriptions seront ouvertes du 1er avril au 15 mai 2024 à travers le web www.medfoto.org, au prix de 15€ par participant et donne le droit de soumettre jusqu'à quinze photos entre toutes les catégories.

Toute communication des participants avec l'organisation doit être faite par mail à : info@medfoto.org

L'organisation communiquera avec le public généralement à travers son site Web www.medfoto.org. Dans cet espace, toutes les informations concernant le concours, les prix, etc. seront publiées. Seuls les finalistes et les gagnants recevront des communications privées.

2. CATEGORIES

Les thèmes photographiques du concours sont autour de la mer Méditerranée et son littoral. Les photos prises dans d'autres zones géographiques ne seront pas acceptées.

Un maximum de quinze (15) photos peuvent être soumises par participant réparties entre les catégories suivantes:

1. **Paysage:** photos montrant des paysages méditerranéens au-dessus de la surface de la mer. De la côte ou depuis la mer ; de la vision générale aux détails spécifiques de l'environnement ; des lieux sauvages aux zones humanisées et aux populations côtières. Toujours montrer le lieu avec un esprit photographique, jouer avec le sujet, la lumière et la composition.
2. **Vie sauvage:** faune et flore sauvages photographiées dans leur milieu naturel, au-dessus de la surface de la mer : oiseaux marins, cétacés depuis la surface, flore et faune du littoral méditerranéen, etc. Qu'il s'agisse de portraits qui poursuivent l'esthétique ou de capturer le caractère de l'espèce, comme des images qui montrent des comportements intéressants.
3. **Sports et loisirs:** Sports nautiques (voile, aviron, kayak, ski nautique, natation, etc.) Essayer de capter leur difficulté, leur savoir-faire, le spectaculaire ou le plaisir de les pratiquer. Aussi les activités de loisirs qui se déroulent autour de l'environnement marin et côtier.
4. **Métiers de la mer:** activités professionnelles qui se déroulent en mer, des personnes qui vivent de la mer, comme les pêcheurs, les marins, etc.
5. **Sous l'eau:** photographies prises sous la surface de la mer : poissons et autres animaux, plantes et végétation, paysages sous-marins, activités sous-marines.
6. **Conservation et changement climatique:** Gestion des ressources naturelles marines et côtières, problèmes environnementaux et leurs solutions, effets du changement climatique.
7. **Avec portable :** Prix de la meilleure photo prise avec un téléphone portable. Il n'est pas nécessaire d'avoir un fichier RAW. Cette catégorie ne compte pas pour le prix général. Le thème des photos est limité à l'ensemble des catégories précédentes.
8. **Récit photographique:** Reportage de six (6) photographies sur un thème lié à la Méditerranée. Outre la qualité photographique, l'intérêt du récit sera valorisé, ainsi que son traitement narratif.

3. PRÉSENTATION DES PHOTOS

Conditions: Les participants ont jusqu'au 15 mai 2024 à 23:59h CET pour s'inscrire et télécharger un maximum de quinze photos liées aux différents thèmes du concours sur le site www.medfoto.org.

Format: Seules les photos numériques sont acceptées devant être présentées au format JPEG et réduites à une taille de 1 920 pixels sur son côté le plus long et pesant 1 Mo maximum par photo.

Les données EXIF de la caméra doivent rester intactes. Chaque fichier doit être identifié par un nom commençant par le numéro de la catégorie à laquelle il se présente, suivi d'un tiret du bas et du titre de la photo ou d'un numéro, qui peut être celui attribué par l'appareil photo lui-même ou par l'auteur (par exemple : « 1_gaviotaaudouinvolando » ou « 3_IMG34567 »).

Les photos doivent être obtenues sous le format RAW, sauf pour la catégorie 7 «Avec portable». Le format DNG ne sera accepté que s'il s'agit du format d'origine de l'appareil photo utilisé (Pentax, Ricoh, Leica, DJI ...).

L'organisation demandera ces fichiers RAW à un ensemble de photographies présélectionnées par le jury, afin de vérifier leur authenticité. Cette demande de fichier RAW ne signifie pas que la photographie est finaliste ou lauréate.

Parmi les photographies sélectionnées comme finalistes, un fichier sera demandé dans la résolution originale de l'appareil photo (TIFF ou JPEG de haute qualité, espace colorimétrique Adobe RVB), pour l'impression et l'affichage dans l'exposition. Ce fichier devra présenter le cadrage et les réglages de couleur identiques à ceux du JPEG original présenté. Veuillez ne pas augmenter la taille de la photo originale par interpolation ou par des applications telles que Topaz Gigapixel AI, Photo AI, Adobe Photoshop, etc.

Traitement: En ce qui concerne le traitement de la photo, seuls les paramètres basiques de retouche photo sont acceptés : corrections d'exposition globale ou par zones, réglage de la balance des blancs, contraste, de la teinte ou de la saturation, réduction du bruit, mise au point, élimination des taches de poussière sur le capteur, etc. Les photos en noir et blanc sont autorisées, ainsi que les photos HDR, panoramiques et focus stacking, composées de différentes prises de vue simultanées, à condition qu'elles soient prises en même temps et représentent une situation réelle.

Le recadrage de la photo originale est autorisé à condition que l'image finale résultante ne soit pas inférieure à 3000 pixels sur son côté le plus long (ceci avant de la réduire au format du concours de 1 920 pixels). Les fichiers plus petits ne peuvent pas être intercalés.

Les photomontages (sauf HDR, panoramas et focus stacking), les doubles expositions dans l'appareil photo, les manipulations ou altérations de l'image originale, telles que la suppression, le déplacement ou l'ajout de tout élément, qu'il s'agisse d'une personne, d'un animal, d'un objet, d'une branche, de débris, de particules flottantes, de bulles ou de reflets dans les photographies sous-marines, etc. ne sont pas autorisés. Il est interdit d'ajouter des bordures, des filigranes ou des signatures aux photographies.

Chez MedFoto, nous voulons montrer et valoriser la réalité de notre monde. Par conséquent, ce concours n'accepte pas les images créées par des outils d'intelligence artificielle (IA, tels que *MidJourney*, *StableDiffusion*, etc.), ni les photographies dans lesquelles l'IA a été utilisée pour les modifier, ajouter ou supprimer des motifs, agrandir leur cadrage d'origine, etc., tels que le Remplissage génératif ou l'Agrandissement génératif d'Adobe Photoshop, Adobe Firefly ou d'autres applications similaires.

Code éthique: Les plantes et les animaux doivent avoir été photographiés avec respect et sans subir de dommages ou de désagréments excessifs, conformément au code d'éthique d'AEFONA. Dans les catégories 2 Vie sauvage et 5 Sous l'eau, les photos d'animaux captifs, domestiques, empaillés ou de plantes cultivées ne sont pas acceptées.

4. PRIX

- Prix de la photo MedFoto de 1 000 euros.
- 8 prix gagnants pour chacune des huit catégories de 300 euros chacun.
- 2 prix gagnants pour les sections spéciales :
 - Photo dans la limite géographique de la Costa Brava (entre les villes de Blanes et Portbou), d'un week-end en bungalow au Camping la Ballena Alegre pour 4 personnes
 - Photo dans la limite géographique de la commune de l'Escala, consistant en une expérience à L'Escala pour deux personnes qui comprend une nuit d'hôtel avec petit déjeuner, déjeuner ou dîner et une visite au Musée de l'Anchois et du Sel ou au Alfolí de la Sal – Musée L'Escala.

Les photos qui concourent pour les prix avec délimitation géographique, doivent inclure de préférence un élément identifiant ou reconnaissable de la zone.

- Prix par vote populaire à la photo finaliste qui obtient le plus de « j'aime » sur le compte Instagram du concours, doté de 200 euros.

En plus de ces photos primées, le jury sélectionnera jusqu'à un total de 36 images et 3 histoires photographiques à intégrer dans l'exposition du concours.

Une même photographie ne peut être inscrite dans plusieurs catégories, ni faire l'objet de plus d'un prix, à l'exception des prix spéciaux. Le montant des prix est soumis aux déductions fiscales correspondantes.

5. JURY ET VERDICT

Le jury sera composé de six experts du monde de la photographie et de l'environnement marin : les photographes Isabel Díez (ESP), Ugo Mellone (ITA), Oriol Alamany (ESP), Laura Carrau (ESP) et Xavier Salvador (ESP), ainsi que Marc Marco (ESP), vainqueur de l'édition MedFoto 2023.

Le jury se réserve le droit de modifier les photos de catégorie, s'il le juge opportun, de disqualifier toute image non conforme au règlement du concours, ainsi que d'annuler tout prix s'il estime que les œuvres présentées ne répondent pas aux qualités minimales pour en être digne.

Le verdict sera rendu public le 27 juillet 2024, lors de la cérémonie publique de remise des prix. La décision du jury sera définitive.

L'organisation se réserve le droit d'interpréter le règlement et de le modifier s'il le juge approprié. Les bases sont publiées dans différentes langues, mais en cas de doute, la version en langue catalane prévaut.

6. CALENDRIER DU CONCOURS 2024

La cérémonie de remise des prix et la présentation de l'exposition aura lieu le 27 juillet 2024 au Club Nàutic l'Escala. Le même jour sera inaugurée l'exposition d'une sélection de 36 des meilleures photos présentées et les 3 histoires photographiques, elle pourra être visitée jusqu'au 8 septembre dans les locaux du Club Nàutic l'Escala.

- 1er avril : Ouverture des inscriptions et présentation des photos.
- 15 mai : Clôture de la période de présentation des photos.
- 16 mai : Début de la sélection par le jury.
- 5 juin : Demande de fichiers RAW pour la vérification des photos.
- 17 juin : Réunion finale du jury et verdict.
- 18 juin : Demande de fichiers haute résolution aux finalistes.
- 1er juillet : Communication publique des finalistes, et la publication sur le compte Instagram du concours. Début de la période de vote populaire.
- 10 juillet : Fin de la période de vote populaire.

- 27 juillet : Remise des prix et ouverture de l'exposition au Club Nàutic l'Escala.
- 8 septembre : Clôture de l'exposition et fin de la IV édition.

7. DROITS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

Le participant déclare à l'organisation qu'il est l'unique titulaire des droits d'auteur des photos présentées et est responsable de toute réclamation relative aux droits à l'image des personnes ou propriétés apparaissant sur ses photos.

En participant au concours photo MedFoto, les auteurs des photos finalistes accordent au Club Nàutic l'Escala et à la fondation Alive le droit non exclusif de reproduire, publier, exposer et communiquer au public et par tout moyen les photos sélectionnées, pour la célébration de l'exposition, et pour les fonctions de diffusion et de promotion toujours liées au concours et citant l'auteur.

Pour toute autre utilisation qui pourrait être présentée en dehors du cadre du concours, ou par des tiers, l'organisation contactera l'auteur de l'œuvre photographique pour convenir des conditions de son utilisation.

CONCOURS RECOMMANDÉ:

