

CONCURS INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DE LA MEDITERRÀNIA

BASES

PRESENTACIÓ

MedFoto és un certamen fotogràfic que pretén fomentar una fotografia que mostri el món del mar d'una manera el més propera a la realitat possible. Imatges de la mar Mediterrània i el seu entorn immediat, obtingudes amb actituds respectuoses envers les persones, els animals, les plantes i l'entorn natural.

Les fotografies han de ser innovadores i inspiradores, amb una mirada que documenti la diversitat marina i la relació de l'home amb el món marí.

1. PARTICIPANTS

La inscripció al certamen està oberta tant a aficionats com a professionals de la fotografia de qualsevol nacionalitat.

Tots els inscrits estan sotmesos a aquestes bases.

2. ORGANITZADORS

L'esdeveniment està organitzat pel Club Nàutic l'Escala i la fundació Alive Fundació, amb l'objectiu de donar a conèixer els valors naturals de l'entorn marí i els beneficis que aquest ofereix a la humanitat.

3. CATEGORIES

Els motius fotogràfics del concurs són la mar Mediterrània i el seu litoral. No s'accepten fotografies realitzades en altres àrees geogràfiques.

Es poden presentar un màxim de fins a quinze (15) fotografies per participant, distribuïdes en qualsevol de les següents categories:

- 1. Paisatge:** Fotografies que mostrin els paisatges de la Mediterrània per sobre la superfície del mar. Des de la costa i el litoral, a l'alta mar; des de la visió general, a detalls concrets de l'entorn; des de paratges salvatges, fins a zones humanitzades i les poblacions costaneres. Sempre mostrant el lloc amb un esperit fotogràfic, jugant amb el subjecte, la llum i la composició.

MEDFOTO

- 2. Vida salvatge:** Fauna i flora salvatge fotografiada en el seu entorn natural, per damunt la superfície del mar: ocells marins, cetacis des de la superfície, flora i fauna del litoral mediterrani, etc. Tant siguin retrats buscant l'estètica o plasmant el caràcter de l'espècie, com imatges que mostrin comportaments interessants.
- 3. Esports i oci:** Esports nàutics (vela, rem, caiac, esquí aquàtic, natació, etc.), intentant plasmar la seva dificultat, perícia, espectacularitat, o el plaer de practicar-les. També les activitats d'oci que es desenvolupen al voltant de l'entorn marí i litoral.
- 4. Oficis del mar:** Activitats professionals de persones que tenen lloc al mar, la gent que viu del mar, com la pesca, els mariners, etc.
- 5. Subaquàtica:** Fotografies realitzades sota la superfície del mar: peixos i altres animals, plantes i vegetació, paisatges subaquàtics, activitats subaquàtiques, etc.
- 6. Conservació i canvi climàtic:** Gestió dels recursos naturals marins i litorals, problemes mediambientals i les seves solucions, efectes del canvi climàtic.
- 7. Amb mòbil:** Premi a la millor fotografia realitzada mitjançant un telèfon mòbil. No cal disposar d'arxiu RAW. No opta al premi general. La temàtica de la foto es limita al conjunt de les categories anteriors.

3. INSCRIPCIÓ

La inscripció estarà oberta des de l'1 d'abril fins al 15 de maig de 2022. Té un cost de 15 € per participant, i dona dret a presentar fins a quinze fotografies en qualsevol de les categories.

Qualsevol comunicació amb la organització s'ha de fer per mitjà del correu electrònic info@medfoto.org

6. PRESENTACIÓ DE LES FOTOGRAFIES

Els participants tenen **fins el 15 de maig de 2022 a les 23:59 hores CET** per a inscriure's i pujar a la web www.medfoto.org un màxim de **quinze fotografies** relacionades amb el tema del concurs.

Només s'accepten fotografies digitals, que s'hauran de presentar en format JPEG i reduïdes a una mida de 1.920 píxels en el seu costat més gran, i amb un pes màxim d'1 MB per foto.

MEDFOTO

Les dades EXIF de la càmera han de restar intactes. A cadascun dels arxius se li donarà un nom que comenci pel número de la categoria a la qual es presenta, seguit d'un guió baix i el títol de la fotografia o un número, que pot ser el donat per la mateixa càmera o per l'autor (Per exemple: "1_gavinacorsavolant" o "3_IMG34567").

Les fotografies han d'haver estat obtingudes originalment en format RAW, excepte en la categoria 7 "Amb mòbil". De les fotografies que el jurat declari finalistes, l'organització demanarà aquests arxius RAW, per tal a comprovar la seva autenticitat. El format DNG només serà acceptat si és el format original de la càmera utilitzada (Pentax, Ricoh, Leica...). De les fotografies seleccionades com a finalistes, es demanarà un arxiu a la resolució original de la càmera (TIFF o JPEG d'alta qualitat, espai de color Adobe RGB, sense interpolar) per a la seva impressió i exhibició a l'exposició i/o catàleg. Aquest arxiu final haurà de presentar un enquadrament i uns ajustaments de color idèntics als del JPEG originalment presentat a la inscripció.

Pel que fa al processament de les fotografies, s'accepten els ajustos bàsics del revelat fotogràfic: correccions d'exposició globals o per zones, ajustos del balanç de blanc, contrast, to o saturació, reducció de soroll, enfocament, eliminació de taques de pols al sensor, etc. S'admeten fotografies en blanc i negre i també fotografies HDR, panoràmiques i amb apilat d'enfoc, compostes de diversos disparaments, sempre que siguin fets al mateix moment i plasmin una situació real.

El re enquadrament de la fotografia original està permès, sempre que la imatge final resultant no tingui menys de 4.000 píxels en el seu costat més llarg (això abans de reduir-la al format d'entrega de 1.920 píxels). No es poden interpolar arxius més petits.

No es permeten els fotomuntatges (excepte HDR, panoràmiques i apilat d'enfoc), ni les dobles exposicions en càmera, ni manipulacions o alteracions de la imatge original, com esborrar, desplaçar o afegir cap element, sigui una persona, animal, objecte, branca, residu, reflex, etc. No està permès afegir marges, marques d'aigua, ni signatures a les fotografies.

Les plantes i animals hauran d'haver estat fotografiats amb respecte i sense que pateixin cap dany o molèstia excessiva, seguint el codi ètic d'AEFONA. A les categories 2 Vida salvatge i 5 Subaquàtica, no s'accepten fotografies d'animals captius, domèstics, dissecats o plantes cultivades.

No es poden presentar fotografies que ja hagin rebut qualsevol premi en un altre certamen abans del moment de l'obertura de la inscripció, l'1 d'abril de 2022.

8. PREMIS

- **Premi de fotografia MedFoto**, dotat amb 1.000 euros.

- **7 premis guanyadors** per a cadascuna de les set categories, dotats amb 300 euros cadascun.

- **3 premis guanyadors** per a les seccions especials:

- Premi a l'autor menor de setze anys, dotat amb un curs de vela lleugera, creuer o rem de mar al Club Nàutic l'Escala.
- Fotografia dins del límit geogràfic de la Costa Brava (entre Blanes i Portbou), dotat amb un cap de setmana en un bungalow al Càmping la Ballena Alegre per 4 a persones.
- Fotografia dins del límit geogràfic del municipi de l'Escala. Consistent en una experiència a l'Escala per a dues persones i inclou una nit d'hotel amb esmorzar, un dinar o sopar i una visita al Museu de l'Anxova i de la Sal o bé a l'Alfolí de la Sal – Museu de l'Escala.

Les fotografies que opten als guardons amb delimitació geogràfica, han d'incloure algun element identificador o reconeixible de la zona.

- **Premi per votació popular** a la fotografia finalista que obtingui més *M'agrada* al compte d'Instagram del concurs. Consisteix en una excursió en veler per la Costa Brava, pel guanyador i família o amics (fins a cinc persones) de quatre hores de durada.

A més d'aquestes dotze fotografies guardonades, el jurat seleccionarà fins a un total de 42 imatges per a ser incorporades a l'exposició del certamen.

Una mateixa fotografia no pot optar a més d'un premi, excepte els especials. L'import dels premis està subjecte a les retencions fiscals que pertoquin.

7. JURAT

El jurat estarà integrat per sis persones expertes del món de la fotografia i el medi marí: els fotògrafs Oriol Alamany, Laura Carrau i Josep Pallí, el naturalista i el fotògraf Bernat Garrigós, el biòleg Josep Vilanova, així com Xavier Salvador, guanyador de l'edició MedFoto 2021.

El jurat es reserva el dret de canviar fotografies de categoria, si ho creu convenient, desqualificar qualsevol imatge que no compleixi les normes del concurs, així com declarar

desert algun dels premis, si considera que les obres presentades no reuneixen la qualitat mínima per a ser mereixedores d'aquest.

9. VEREDICTE

El veredictes es farà públic el 5 d'agost de 2022, durant l'acte públic de lliurament dels premis. La decisió del jurat serà inapel·lable.

10. ACTO DE LLIURAMENT DE PREMIS I EXPOSICIÓ

L'acte de lliurament de premis es realitzarà el 5 d'agost de 2022 al Club Nàutic l'Escala. Aquest mateix dia s'inaugurarà l'exposició d'una selecció de 42 de les millors fotografies presentades, que s'exhibirà al llarg del mes d'agost 2022 a les instal·lacions del Club Nàutic l'Escala.

11. DRETS DE PROPIETAT INTEL·LECTUAL

El participant manifesta a l'organització que és l'únic titular dels drets d'autor de les fotografies presentades i es responsabilitza de qualsevol reclamació per drets d'imatge de les persones o propietats que apareguin a les seves fotografies.

En participar en el concurs fotogràfic MedFoto, els autors de les fotografies finalistes concedeixen a la Alive Fundació i al Club Nàutic l'Escala, i el dret no exclusiu, per a reproduir, publicar, exposar i comunicar al públic i per qualsevol mètode les 42 fotografies seleccionades, per a la realització de l'exposició, així com per tasques de difusió i promoció sempre relacionades amb el concurs i citant-ne l'autoria.

Per a qualsevol altre ús que es pogués donar fora de l'àmbit del concurs, o bé per part de terceres entitats l'organització contactaria amb l'autor de l'obra fotogràfica per acordar-ne les condicions d'ús.

12. COMUNICACIÓ AMB ELS PARTICIPANTS

Qualsevol comunicació dels participants amb l'organització s'ha de fer per escrit mitjançant el correu electrònic info@medfoto.org

L'organització es comunicarà amb el públic en general mitjançant la web www.medfoto.org. En aquest espai, es faran públiques totes les informacions relatives al concurs, els premis, etc. Només els finalistes i guanyadors rebran comunicacions privades.

13. SOBRE LES BASES

L'organització es reserva el dret d'interpretar aquestes bases i de modificar-ne algun aspecte si ho creu convenient. Les bases són publicades en diferents idiomes, però davant de qualsevol dubte, prevaldrà sempre la versió en idioma català.

CALENDARI DEL CERTAMEN 2022

1 abril: Obertura de les inscripcions i presentació de les fotografies.

15 maig: Tancament del termini de presentació de fotografies.

17 maig: Inici dels treballs de selecció per part del jurat.

24 maig: Sol·licitud d'arxius RAW als semifinalistes.

14 juny: Reunió final del jurat i veredictes.

15 juny: Petició dels arxius a alta resolució als autors finalistes.

1 juliol: Comunicació pública dels 42 finalistes. Publicació de les fotografies finalistes al compte d'Instagram del concurs. Inici del període de votació popular.

15 juliol: Fi del període de votació popular.

5 agost: Acte d'entrega de premis i inauguració de l'exposició al Club Nàutic l'Escala.

4 setembre: Tancament de l'exposició i fi de la II edició.

CONCURS RECOMANAT:

